

ATSS's College of Business Studies & Computer Applications

Academic year – 2018-19

In this issue. . .

- 1) ATSS trust
- 2) Editorial Board
- 3) ATSS CBSCA: Vision & Mission
- 4) Message from Patron
- 5) Message from Principal
- 6) Editor's Desk
- 7) Academic Report 2018-19
- 7) Placement Details
- 8) Annual Day Celebration
- 9) Sports Activity
- 10) National Service Scheme Report
- 11) Students Achievements
- 12) Staff Achievements
- 13) Articles, Poems and Book Reviews

About Parent Trust - ATSS

Audyogik Tantra Shikshan Sanstha (A.T.S.S.) the parent body of City Pride School and Junior College, CBSCA - is a Pioneer Technical Training Institute established in 1963, about 52 years back, imparting training in the technical field. ATSS was founded by visionary personality Prof. M. D. Jambhekar, under whose able leadership this institution continues to make its mark in various fields of education.

ATSS was promoted by Engineering Industries in Pimpri –Chinchwad Industrial Belt and was the first to start NCTVT-APPRENTICESHIP Training Institute in India. With changing technologies in Industries, we introduced advanced training courses in Computer Aided Engineering.

These courses became very popular as it exactly fulfilled the requirement of Engineering Industries. The Institute is recognized by Department of Electronics (DOEACC), Govt. of India, Board of Technical Education, Maharashtra State for conducting various Basic and Advance computer Courses. More than 22,000 students have passed out and well placed in different Industries all over India and abroad. The last decade has put Pune on the World

Corporate map as an emerging hub of knowledge; Pune proudly carries the title of being an Automobile city as well as IT cluster with immense employment opportunities. Keeping this in mind, The Trust established **ATSS College of Business Studies & Computer Applications (CBSCA)**, which is located at Chinchwad Campus. The undergraduate courses like **Bachelor of Business Administration (BBA)**, **Bachelor of Business Administration - Computer Applications [BBA (CA)] under the Faculty of Commerce** and **Bachelor of Science – Computer Science [BSc (CS)] under the Faculty of Science - affiliated to Savitribai Phule Pune University [SPPU]** The Chinchwad campus of the ATSS CBSCA is located in the vicinity of Asia's one of the biggest Industrial belts i.e. Pimpri Chinchwad Industrial belt, and has an advantage of convenient commuting by bus as well train. While, the Nigdi campus in close vicinity of Hinjewadi Software Park, runs for around 3 acres of lush green appearance with facilities like hostel, gymnasium, and Cafeteria.

City Pride CBSE School approved by CBSE board & Junior College by State Board, and a Management Institute under the Trust execute at Nigdi Campus.

The trust has developed its own State-of-art infrastructure to make the students comfortable and competent. The well-equipped computer labs with latest versions of Computers and software, spacious classrooms, Library loaded with relevant books and a seminar hall with a 200 seating capacity gives the Institute a professional ambiance.

Magazine Editorial Board: Pratibimb [2018-19]

Patron

Mr. M.D. Jambhekar

Advisory Committee

Mrs. Nalini Jambhekar

Dr. Ashwini Kulkarni
Dr. Deepali Sawai

Dr. Abhay Kulkarni
Dr. Aruna Deoskar

Editor in Chief

Mr. Vishal Pawar

Executive Editors

Mr. Bharat Khairkar

Head of Departments

Mrs. Anita Mathapati
BBA

Mrs. Vinaya Keskar
BSc (CS)

Miss. Pooja Hule
BBA(CA)

Language Sectional Members

Mrs. Rupali Shinde
English Section

Mr. Bharat Khairkar
Marathi Session

Mr. Bhavesh Ahire
Hindi Session

Representatives

Mrs. Archana Rode
Librarian

Mrs. Rupali Shinde

Ms. Dhanshree Godage
University
Representative

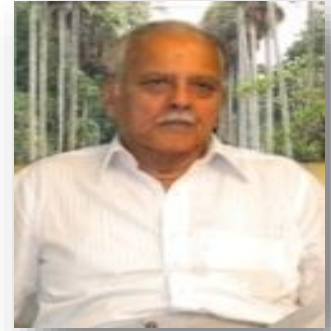
Vision

To be centre for quality education and research, through excellent academic ambience and natural relation with society and industry, with an objective of purposeful existence in society.

Mission

We, at ATSS CBSCA, regard it as our mission to develop competent professionals & entrepreneurs capable of withstanding and managing the ever-changing scenario in the world of Information Technology & Management, and having a deep-rooted sense of social responsibility.

Patron's Message



Dear Students,

The world has been changing and within two to three months probably new Government will be coming into force.

In the last edition of the College magazine I had mentioned that our transport, roads, buildings and industries are going to develop enormously. We are now being provided to have 'Samruddhi Marg' from Mumbai to Nagpur. Similarly, golden quadrilateral, Mumbai, Chennai, Kolkata and Delhi are connected. Also, Pune Metropolitan Development Regional Authority has been formed.

All these development activities will boost up the job opportunities for BBA, BCA and BSc CS, Agricultural productions and FMCG. Thus, you have got a great opportunity to develop your skills into these small, medium and large industries.

Now the problem is, which industry you would like to opt as your career ladder! For the same you need to travel the world and you will get the answer.

So, travel, think and analyze your footsteps and examine the barriers that fall forward. Always do what you like and put your efforts in it. I am sure you will be successful in your life.

GOOD LUCK!

Mr. M D Jambekar
ATSS Trust Chairman

Principal's Message



It gives me immense pleasure to announce that the CBSCA college magazine Pratibimb for year 2018-19 is ready for the publication. As per magazine name- Pratibimb, it is a reflection of imagination and creative thoughts of our students and faculty members.

Nurturing creativity and stimulating innovation are two of the key elements for success in education. ATSS CBSCA vision is to embark the quality education with professional development. A college magazine is the perfect amalgamation of innovation, creativity and professional implementation. Pratibimb harnesses the creative energies of vivid academic community, and distil the essence of their inspired imagination in the most brilliant way possible.

I am happy to learn about the forthcoming issue of college magazine “Pratibimb”. I do appreciate and applaud the editorial team of Pratibimb for their successful completion of this tedious yet thankless task of putting together the myriad thoughts and dreams of our students and faculty into a meaningful and delightful reality called ‘Pratibimb’. I wish the entire team of Pratibimb and my dear students success in all future endeavours.

Dr. Aruna A Deoskar
Principal,
ATSS's
College of Business Studies & Computer Applications
Chinchwad Pune

Editor's Desk



Dear Readers,

‘To me, the greatest pleasure of writing is not what it's about, but the inner music the words make.’ -Truman Capote.

In agreement with the above quote, I find writing as the most valuable literary expression. The inculcation of passion for creative thinking and writing amongst the students is one of the major objectives set by ATSS College of Business Studies and Computer Applications. ‘Pratibimb’ has been a step towards it and it has served as a great platform to vent out students’ passion for writing and encourage original thinking within them.

Our student authors have put across some amazing pieces of writing displaying their creative thinking and writing skills. The works included in this edition are extremely simple but will surely provide an opportunity to peep into a student’s thought process and his or her axiomatic creative thinking. It is actually a lovely experience to see these enthusiastic writers voicing their feeling through stories, poems, and jokes and initiating an adult role through various eye-opening thinking.

The publication of the college magazine included a lot of planning compounded with teamwork and I was lucky to have a team of motivated students who played a strong role in envisioning the layout of Pratibimb.

I am thankful to all the blooming writers who have responded to my call and penned their ideas for the magazine. I also acknowledge constant hard work of the student editors who proved to be as catalysts in mobilizing the students to write their views and efficiently edited the write-ups. I would also like to extend my sincere thanks to our institution heads Mr. M.D. Jambhekar and Principal Dr. Aruna Deoskar for their constant support and guidance through the entire process of planning and publication of Pratibimb.

Finally, from the entire team of Pratibimb, I wish all the readers a happy reading!

Mr. Vishal Pawar
Editor in Chief

Academic Progress Report 2018-19

1. Academic Activities:

a) Result 2018 passed out Batch

Sr. No.	Course	Agg. Result (%)	Name of Topper	% of Topper
1	BBA	85%	Asma Sayyad	74.13%
2	BBA(CA)	70%	Latika Jadhav	80.19%
3	BSC(CS)	66.03%	Channa Amandeepkaur	81.56%

Teaching-Learning Process (Even Sem)

Sr.No.	Details	Months
1	Commencement of SY/TY FY	11 th June 2018 11 th July 2018
2	Bridge Courses	1 st week and 2 nd week of June
3	Class Tests total=5	June-1, July-2, Aug.-2, Sept-1
4	Term End	15 th Sept. Bsc(CS) & 10 th Oct. 2018 BBA, BBA (CA)
5	Revision Lectures	17 th Sept. to 19 th Sept. 2018
6	Prelim Exam	Last week of Sept. to 1 st week of Oct. 2018
7	SPPU Exam	3 rd Oct to 3 rd Nov. 2018

2. Add-on Courses conducted:

Class	Add-on Course	Course Details
FYBBA	1. 9W LED light making workshop	Electronics Dept.
	2. Tally with GST	24 Hours by CCA
SYBBA	Advanced Excel	24 Hrs. by KorpEd Learning Solutions
TYBBA	1. Employability Skill Enhancement Program	40 Hrs. by Mahindra Pride School
FYBSC(CS)	1. Professional and Personal Mastery	24 Hrs. by KorpEd Learning Solutions
	2. 9W LED light making workshop	
SYBsc(CS)	1. Web site development using Wordpress	30 Hrs. by Matoshri S/w
	2. 9W LED light making workshop	
TYBSC(CS)	1. Employability Program & Soft skill Training 2. Android Training	40 Hrs. Mahindra Pride School 2 days by MCA Dept. IICMR

	1. Professional and Personal Mastery	24 Hrs. by KorpEd Learning Solutions
FYBBA(CA)	2. 9W LED light making workshop	Electronics Dept.
	1. Web site development using Wordpress	30 Hrs. by Matoshri S/w
SYBBA(CA)	2. 9W LED light making workshop	Electronics Dept.
TYBBA(CA)	1. Employability Program & Soft skill Training 2. Android Training	40 Hrs. Mahindra Pride School 2 days by MCA Dept. IICMR

3. List of Industrial Visit [June-2018- till date]

BBA -

- Oerlikon Balzers Coating India Pvt. Ltd. Bhosari
 - Autocluster SME support
- BBA(CA) and Bsc(CS)
- Science Park, Chinchwad

4. Co-curricular Activities/ Workshop / Seminars for Teachers & Students-

- Session on “Industry expectations from fresh graduates” By Mr. Satish Ranade, GM-Finance, Wipro
- Session on “Industry expectations from fresh graduates” By Mr. Jay Dholkiya, KPIT
- Session on “SWOC” By Dr. Abhay Kulkarni.
- Session on “Logical Building” By Mrs. Sughandha Dani, QuickHeal CSR Foundation
- Session on “Resume Building” By. Dr. Aruna Deoskar.
- Session on “Overseas Education” by Ms. Chani Jain
- Session on “JAVA script and AJAX” by Mrs. Rupali Bhangale.
- Session on “Advanced Networking” by Mrs. Kiran Shinde.
- Session on “Pointers of C and C++” by Sanjay Mate.
- “Best out of Waste” EVS project Competition.
- Internal FDP series for staff from 19th Nov. to 24th Nov.
- QIP on “Cyber Information Security Awareness- CISA-2019” on 1st and 2nd Feb 2019.
- TechnoBizz -
 - “BizzShow” – Real Business Activity
 - Code Battle- C-code writing Competition.
 - Model Making Competition.
 - Research Paper Writing Competition.

5. Library Activities-

- Library Day celebration- On the occasion of Library Day
 - Book exhibition was organized.
 - Book review and Letter writing competition were organized.

- KOHA Workshop conducted on 31st Aug and 1st Sept. 2018
- Know your Library Activity
- Reading Day - Article review activity.

6. Student Welfare Cell -SWO: Prof. Vinaya Kesar

- 14 students enrolled in Earn & Learn Scheme from July 2018 to Feb 2019.
- Eco friendly Ganesh Idol making workshop held on 18th Aug.2018.
- Active participation in “Recycling & Waste expo” Organized by ECA at Autocluster on 17th Aug. to 19th Aug. 2018.
- Raksha Bandhan celebration with CRPF Javan on 24th Aug.2018.
- Participation in Skit competition organized by ECA
- Session on “Andhasharddha Nirmulan” on 20th Dec. 2018.
- Workshop by NDRF team in Disaster Management System on 8th Feb 2019

7. NSS Activities – NSS Officer Prof. Vikas Tayade.

1. International Yoga Day celebration.
2. Poster making Competition
3. Elocution Competition
4. Health Checkup camp
5. Blood Donation Camp
6. Independence & Republic Day Celebration
7. Patriotic Song Singing Competition
8. 7-Day Special camp was held at Sadhumbare village.

8. Extra-Curricular Activities by ARKO: Faculty Coordinator-Swati Jamble, Rupali Shinde and Megha Desai

- a. Fresher’s Day
- b. Teachers Day Celebration.
- c. Eco-Friendly Ganesh Festival
 - Rainbow Annual event scheduled on 6th Feb 2019.
 - Various competition like Mehendi, Rangoli, Singing, Poster making, TechnoTrix, Bizz Show, Fun Fair etc.

Participation- 1. Tecnocase -MCA IICMR
 2. Quiz competition-MUCC Pimpri
 3. BPE-MBA IICMR

9. Sport’s Achievement – Faculty coordinator Mr. Gajanan Rasal.

Total 67 students participated in intercollegiate competitions

- Cricket
- Badminton

- Kabaddi
- Vollyball (Boys and Girls)
- Kho-kho (2 boys selected for University trails)
- Our Kabaddi team won 1st Prize held at Moraya Youth festival of PCMC
- Carrom 4th rank in Morya Youth festival.
- Successfully conducted Sports week and active participation of girls.

10. Other Activities-

- Participation in Career Jatra at Talegaon, Thergaon and Navi sangvi.
- Promotional activity by Maharashtra Times for Marathi movie “Sarv line vyasta aahe”.

11. Student's Achievement

A) Quick Heal -Cyber Awareness Literacy Cell Project: Faculty Coordinator- Mr. Vinayak More and Mrs. Pooja Hule

Under the MOU with QuickHeal CSR Foundation, this year our selected 30 student volunteers participated in Quick Heal -Cyber Awareness Literacy Cell Project.

- SYBsc(CS) students won 1st Prize in PPT presentation held in MIT college.
- SYBsc(CS) students won 3rd Prize in PPT presentation held in Moze college.

B) Inter-College Competitions-

Sr.No	Name of Student	Class	Competition Name & Rank
1.	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Participation in Inter Collegiate Quiz Competition organised by Balaji College
2.	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Winner in Inter Collegiate Business Competition organised by IICMR college
3.	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Secured first position in Quiz Competition organized by Pravara Centre of Mgmt.
4.	Gandhar Andhrutkar	TYBBA(CA)	Runner up in Inter Collegiate Business Competition organised by IICMR college
5.	Gandhar Andhrutkar	TYBBA(CA)	Secured first position in Quiz Competition organised by Pravara Centre of Mgmt.
6.	Pragati Khatavkar	FYBSC	Secured Second Position in Poster Competition organised by Rajmata Jijau College

7.	ATSS CBSCA team		Fourth Prize in Street Play “Farmer's suicide” written by Prof Vishal Pawar -competition by ECA
8.	ATSS CBSCA Kabaddi Team		First prize at PCMC Moraya Youth Festival
9.	Yash Kakade	FYBCA	Secured Fourth Place in Carrom Competition (PCMC Moraya Youth Festival)
10.	Tushar Salvi & Devika Pardeshi	SYBSc	First Prize in PPT Presentation on “Emerging Trends in Mathematics” at Mathcon Competition at MIT Alandi
11.	Tushar Salvi , Devika Pardeshi & Pranav ShivSharan	SYBSc	Third prize in PPT Presentation at “TechFest” in Sopanrao Moze College
12.	Aishwarya Bachche Jyoti Kawade	FYBSC	One Act Play “I want to speak” (written and directed by Vishal Pawar) at Moraya Youth Festival
13.	Jyoti Kawade	FYBSC	Second prize- Rangoli at Moraya Youth Festival
14.	Yash Kakade	FYBCA	Fourth Place in Carrom Competition at Moraya Youth Festival

12. Staff Achievement-

- Dr. Deoskar received “Best Principal” Award for 2018 from DK International Research Foundation
- Dr. Deoskar delivered an Invited Talk on “Inclusive Development through CSR-Facts and Challenges” at International conference at Dr. Bhimrao Ambedkar College, New Delhi.
- Dr. Deoskar published book on “Software Testing FAQs”
- Dr. Aarti Kulkarni was awarded with Ph.D. on “An Analytical Study of Talent Management Practices adopted In Industrial Organizations” from Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University.
- Mr. Bhavesh Ahire and Mr. Vishal Pawar, published “Electronics Practical Handbook” for FY and SYBSc.
- Mr. Vishal Pawar qualified SET Exam
- Ms. Swati Jamble was invited as Guest of Honour for the “Event Manager of the year Award-2019” by NIEM

Prepared By

Anita Mathapati & Vinaya Keskar

Page | 12

Placement Details Academic Year 2018-19

Sr.No.	Student Name	Company Name
--------	--------------	--------------

BBA(CA)

1	Aditya Modak	L & T
2	Pratiksha Savare	Clixenia
3	Apoorva Dhadve	Clixenia
4	Riya Mandal	Clixenia
5	Devika Sharma	Amazon
6	Gayatri More	Capgemini
7	Vedang Tembe	Quick Heal Technologies

B.SC(CS)

1	Mrunali Somwanshi	Cognizant
2	Divya Patil	Cognizant
3	Rutuja Airsang	Cognizant
4	Sunita Bhul	Cognizant
5	Monika Dubey	Cognizant , Infosys
6	Shradha Katiyar	Capgemini
7	Kiran Pawar	Capgemini
8	Adarsh Barbate	Capgemini
9	Sadhana Yadav	Atos Syntel , Infosys
10	Chetan Nayade	Infosys

BBA

1	Pooja Ekbote	Atos Syntel
2	Vrushali Bhokare	Atos Syntel
3	Mayuri Gaikwad	Atos Syntel
4	Radhika Shenvekar	Atos Syntel
5	Reema Kumbhar	Atos Syntel
6	Prachi Mulik	Atos Syntel
7	Minakshi Pilley	Atos Syntel

Annual Day Celebration/ Rainbow 2019

Annual Day of ATSS CBSCA was celebrated on 6th January **2019**, in a grand manner in **Ramakrushna More Auditorium Chinchwad. Mr. Yashwant Mankhedkar- district youth coordinator, NYC** was the chief guest for the occasion.

The program started with Saraswati Pooja and lightening of lamp by the hand of Dr. Deepali Sawai-Technical Director ATSS, Dr.Aruna Deoskar –Principal, ATSS CBSCA and all course coordinator. ATSS CBSCA had celebrated different Sports, extra-curricular & co-curricular competitions in 2018 and conducted different activity. The Program was started with part 1 Prize distribution ceremony in the presence of dignitaries on the dais. After that performances were started. After the arrival of guest, the Program was extended with a warm welcome address by Dr. Aruna Deoskar –Principal, ATSS CBSCA. In his address she assured that the students will have ever green memories about ATSS CBSCA whenever they think about their college life. She wished the students to be successful in all their endeavors. Then performance was started. In the interval of program Academic Report reading was done by Mrs. Anita Mathapati, Academic Coordinator. The felicitation of chief guest **Mr. Yashwant Mankhedkar** was preceded with the hands of Principal. The prize distribution ceremony part 2 for competitions and activities were started by the hands of chief guest Mr. Yashwant Mankhedkar, Dr. Abhay Kulkarni-Director IICMR, Dr. Deepali Sawai-Technical Director and Dr. Aruna Deoskar-Principal.

The Chief Guest has given valuable address to students. In his humorous and thought provoking speech, he has shared his experiences of life. He motivated students for success in life. Then cultural program was again continued with the colorful show and performances, students brought to their creative and artistic talents. Mrs. Swati Jamble ARKO Coordinator proposed a vote of thanks.

Mrs.Swati Jamble
ARKO Coordinator

Sports Activity 2018-19

The sports activity has been conducted at ATSS Chinchwad campus on 08 Dec 2018 to 17 Dec 2018, In this activity following indoor & outdoor games are conducted like Cricket, Carom, Chess, Volley Ball, Throw Ball (Girls), Kabaddi, Dodge Ball(Girls).

Sports	Winner Team	Runner-up Team
Cricket	TYBBA Team	TYBCS Team
Carom	Praful Gaikwad (SYBCS)	Yash kakade (FYBBA(CA)
Chess	1) Praful Gaikwad (SYBCS) 2)Aishwarya Bacche (Girls) (FYBCS)	Yash kakade (FYBBA(CA)
Kabaddi	SYBBA(CA) Team	TYBBA Team
Volley Ball	TYBCS Team	TYBBA Team
Throw Ball(Girls)	SYBCS Team	TYBBA(CA) Team
Dodge BALL(Girls)	SYBCS Team	FYBCS Team

Mr.Gajana Rasal
Phy. Director ATSS CBSCA

राष्ट्रीय सेवा योजना विशेष श्रम संस्कार शिविर अहवाल शैक्षणिक वर्ष २०१८ - २०१९

राष्ट्रीय सेवा योजना सावित्रीबाई फुले पुणे विद्यापीठ व औद्योगिक तंत्र शिक्षण संस्थेचे कॉलेज ऑफ विझिनेस स्टडीज अँड कॉम्प्युटर अप्लीकेशन चिंचवड पुणे ४११०१९ . आणि कॅम्प एज्युकेशन सोसायटीचे डॉ . अरविंद बी . तेलंग सीनियर कॉलेज ऑफ आर्ट्स कॉमर्स अँड सायन्स निगडी पुणे यांच्या संयुक्ता विद्यमाने महाविद्यालयाच्या राष्ट्रीय सेवा योजनेचे विशेष श्रम संस्कार शिविर सुदूंबरे येथे . दि . १५ डिसेंबर २०१८ तो २१ डिसेंबर २०१८ . या कालावधीत आयोजित करण्यात आले होते . या शिविरात आमचे रा . से . यो . चे स्वयंसेवक , सशक्त युवा समर्थ भारत या ध्येयाने प्रेरित होउन कार्य केले . दि . १५ . १२ . २०१८ रोजी सकाळी ठीक १० .०० वाजता शिविरास्थळी पोहोचलो . राहण्याचे ठिकाण व परिसर पाहून विद्यार्थ्यांना आनंद झाला २५ विद्यार्थी व ४ प्राध्यापक यांचे सोबत या ठिकाणी सर्वजण दाखल झाले .

दुपारी ३ .०० वाजता उद्घाटन समारंभाला सुरुवात झाली . उद्घाटक म्हणून सुदूंबरे सरपंच सौ . संगीता नारायण गाडे तसेच अध्यक्ष म्हणून महाविद्यालयाच्या प्राचार्या डॉ . सौ . अरुणा देउसकर यांची उपास्थिती लाभली . या कार्यक्रमासाठी गावचे उप . सरपंच जालींदर गाडे सुद्धा उपास्थित राहिले तसेच ग्रामपंचायतचे सर्व सदस्य व सामाजिक कार्यकर्ते उपस्थित होते . याप्रसंगी गावचे सरपंच सौ . संगीता नारायण गाडेयांनी ७ दिवसांच्या या विशेष श्रम संस्कार शिविरात महिला सक्षमीकरण व सबलीकरण या सारखे अभियान राबवून सर्व कार्यात सहभागी होउन स्वतः मधील व्यक्तिमत्व विकास कशा प्रकारे करावा या विषयी मौलिक मार्गदर्शन केले . तसेच ग्रामस्थ व स्वयंसेवकांनी मिळून गावात वृक्षारोपण केले . संध्याकाळी स्वयंसेवकांसोबत वेगवेगळ्या सामाजिक समस्या आणि त्यावरील उपाय यावर चर्चा करण्यात आली .

त्या नंतर गावातील उप . सरपंच जालींदर गाडे यांनी , 'ग्रामविकास' या विषयांवर स्वयंसेवकांना उत्कृष्ट मार्गदर्शन केले . यामध्ये त्यांनी गावात कोणकोणत्या माध्यमातून सुधारणा घडवून आणता येतील या विषयी सुद्धा चांगले मार्गदर्शन केले . त्यानंतर कार्यक्रम संपन्न झाल्यानंतर स्वयंसेवक रात्रीचे जेवणाच्या तयारीस लागले .

दि . १६ . १२ . २०१८ रोजी विद्यार्थ्यांनी सकाळी उठून योगासनाला सुरुवात केली . सकाळची योगासने उरकुन प्रार्थनेसाठी सर्व मैदानात जमले . त्यानंतर स्वयंसेवकांनी नाष्टा केला . त्यानंतर स्वयंसेवकांनी श्रमदानाअंतर्गत गावातील सर्व रस्त्यांची स्वच्छता व रस्त्याच्या दुतर्फा वृक्षांना खत व पाणी दिले . तसेच स्वच्छता जागृतीचे रॅलीचे आयोजन केले .

दुपारी जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी विश्रांती घेतली . सायंकाळच्या सत्रात प्रा . तुषार भोसलेयांनी 'राष्ट्रीय सेवायोजना आणि विद्यार्थी' या विषयावर स्वयंसेवकांना मार्गदर्शन केले . यामध्ये त्यांनी राष्ट्रीय सेवा योजनेतून विद्यार्थी कसे घडु शकतात हे अगदी सोप्या पध्दतीने समजावून सांगितले . यावेळी गावातील प्राथमिक शाळेतील विद्यार्थी व त्यांचे पालक तसेच सुदुंबरे ग्रामस्थ देखील उपस्थित होते . रात्रीच्या जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी , वृक्ष व पर्यावरण' या विषयावर चर्चा केली .

दि . १७ . १२ . २०१८ दररोजच्या दिनचर्येनुसार सर्व स्वयंसेवकांचा व्यायाम प्रार्थना आणि नाष्टा आटोपल्यानंतर सर्व स्वयंसेवकांनी ग्रामस्थ नागरिकांसाठी आरोग्य चिकित्सा शिबीराचे नियोजन केले .

दुपारी जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी विश्रांती घेतली . सायंकाळच्या सत्रात श्री गणेश भामे यांनी राष्ट्र पुरुषांच्या जीवन चरित्रातून व्यक्तिमत्व विकास विषयावर स्वयंसेवकांना मार्गदर्शन केले .

सायंकाळी सहानंतर स्वयंसेवकांनी मैदानी खेळाचा आनंद घेतला . जेवणानंतरच्या सांस्कृतिक कार्य क्रमात , महिला सक्षमीकरण' या विषयावर पथनाटय सादर केले .

दि . १८ . १२ . २०१८ दररोजच्या दिनचर्ये नुसार सर्व स्वयंसेवकांचा व्यायाम प्रार्थना आणि नाष्टा आटोपल्यानंतर सर्व स्वयंसेवकांनी जेवण केले . दुपारी जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी विश्रांती घेतली . सायंकाळच्या सत्रात प्रा . विकास कंद यांनी स्वच्छता व आरोग्य विषयावर स्वयंसेवकांना मार्गदर्शन केले . त्यानंतर ४ . ०० वाजता प्रा . विकास तायडे व स्वयंसेवकांनी गावक-यांसाठी स्वच्छता जागृती रॅलीचे आयोजन केले . तसेच गावातील मंदीराची स्वच्छता केली . तसेच रात्रीच्या सत्रात वृक्ष व पर्यावरण या विषयावर चर्चा आयोजीता करण्यात आली .

दि . १९ . १२ . २०१८ दररोजच्या दिनचर्ये नुसार सर्व स्वयंसेवकांचा व्यायाम प्रार्थना आणि नाष्टा आटोपल्यानंतर श्रमदाना अंतर्गत गावातील नदी व परीसरातील स्वच्छता केली यात स्वयंसेवकांनी नदी काठचा गाळ व नदीतील शेवाळ यांची स्वच्छता केली . श्रमदानावरून परतल्यानंतर सर्व स्वयंसेवकांनी जेवण केले त्यानंतर ४ . ०० वाजता प्राचार्या डॉ . सौ . अरुणा देउसकर यांनी मॅनेजमेन्ट या विषयावर स्वयंसेवकांना व गावका-यांना मार्गदर्शन दिले तसेच संस्थेचे चेअरमन श्री . मनोहर जांभेकर यांनी सुध्दा मार्गदर्शन केले . रात्रीच्या

जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी विविध सांस्कृतीक उपक्रम सादर केले . या उपक्रमात स्वयंसेवकांनी दिलेल्या महिला सक्षमीकरण या विषयावर आधारित आपले विचार अतिशय उत्कृष्ट प्रकारे मांडले .

दि . २० . १२ . २०१८ रोजी दररोजच्या दिनचर्ये नुसार सर्व स्वयंसेवकांचा व्यायाम प्रार्थना आणि नाष्टा आटोपाल्यानंतर महिला सक्षमीकरण अंतर्गत गावक -यांना व शाळेतील विद्यार्थ्यांना स्वयंसेवकांनी संगणाकाचे मोफत प्रशिक्षण दिले . दुपारी जेवणा नंतर स्वयंसेवकांनी विश्रांती घेतली . सायंकाळच्या सत्रात श्री . शशीकांत मेमाने यांनी आपली व्यवस्थापन विषयावर स्वयंसेवकांना मार्गदर्शन केले .

रात्रीच्या जेवणानंतर स्वयंसेवकांनी विविध सांस्कृतीक उपक्रम सादर केले . या उपक्रमात स्वयंसेवकांनी विविध प्रकारचे बौद्धीक खेळ खेळले . जेवणानंतरच्या सांस्कृतीक कार्यक्रमात , वाहतुक सुरक्षा या विषयावर पथनाटय सादर केले .

दि . २१ . १२ . २०१८ रोजी सकाळी नियमित गोष्टी झाल्यानंतर दुपारी ०३ . ०० वाजता शिविराचा समारोपाच्या कार्यक्रमाला सुरुवात झाली . या वेळी औद्योगिकतांत्र शिक्षणसंस्थेचे कॉलेज ऑफ विझनेस स्टडीज अँड कॉम्प्युटर ॲप्लीकेशनच्या प्राचार्या . डॉ . सौ अरुणा देउसकर हया उपस्थिता होत्या व कॅम्प एज्युकेशन सोसायटीचे डॉ . अरविंद बी . तेलंग सीनियर कॉलेज ऑफ आर्ट्स कॉमर्स अँड सायन्स यामहाविद्यालयाचे प्राचार्य डॉ . प्रकाश पाटील . तसेच या पसंगी सुदुबरे गावचे सरपंच सौ . संगीता गाडे हे ही उपस्थित होतो . सरपंचांनी सर्व स्वयंसेवकांचे त्यांनी केलेल्या कामाचे व वर्तनाचे त्यांनी कौतुक केले . महाविद्यालया तर्फे गावच्या सरपंचाचा सत्कार करण्यात आला .

त्याच प्रमाणे सात दिवसीय राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या शिविरातील स्वयंसेवकांना बक्षिसे वाटप केली . याचबरोबरच सात दिवसीय राष्ट्रीय सेवा योजनेच्या शिविरातील उत्कृष्ट गटांना बक्षिसे वाटप केली व त्यांचे कौतुक केले .

अशा प्रकारे कार्यक्रम संपल्यानंतर सांय ५ . ०० वाजता आम्ही सर्व स्वयंसेवकांसह महाविद्यालयाकडे पस्थान केले .

प्रा . विकास तायडे
कार्यक्रम अधिकारी
राष्ट्रीय सेवा योजना

Students Achievements

Sr.No	Name of Student	Class	Competition Name & Rank
1	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Winner in Inter Collegiate Quiz Competition organised by Balaji College
2	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Winner in Inter Collegiate Business Competition organised by IICMR college
3	Prashant Pandri	TYBBA(CA)	Secured first position in Quiz Competition organized by Pravara Centre of Mgmt.
4	Gandhar Andhrutkar	TYBBA(CA)	Runner up in Inter Collegiate Business Competition organised by IICMR college
5	Gandhar Andhrutkar	TYBBA(CA)	Secured first position in Quiz Competition organised by Pravara Centre of Mgmt.

6	Pragati Khatavkar	FYBSC	Secured Second Position in Poster Competition organised by Rajmata Jijau College
7	ATSS CBSCA team		Fourth Prize in Street Play "Farmer's suicide" written by Prof Vishal Pawar -competition by ECA
8	ATSS CBSCA Kabaddi Team		First prize at PCMC Moraya Youth Festival
9	Yash Kakade	FYBCA	Secured Fourth Place in Carrom Competition (PCMC Moraya Youth Festival)
10	Tushar Salvi & Devika Pardeshi	SYBSc	First Prize in PPT Presentation on "Emerging Trends in Mathematics" at Mathcon Competition at MIT Alandi
11	Tushar Salvi , Devika Pardeshi & Pranav ShivSharan	SYBSc	Third prize in PPT Presentation at "TechFest" in Sopanrao Moze College
12	Aishwarya Bachche Jyoti Kawade	FYBSC	One Act Play "I want to speak" (written and directed by Vishal Pawar) at Moraya Youth Festival
13	Jyoti Kawade	FYBSC	Second prize- Rangoli at Moraya Youth Festival

Staff Achievements

- Dr. Deoskar received “Best Principal” Award for 2018 from DK International Research Foundation
- Dr. Deoskar delivered an Invited Talk on “Inclusive Development through CSR-Facts and Challenges” at International conference at Dr. Bhimrao Ambedkar College, New Delhi.
- Dr. Deoskar published book on “Software Testing FAQs”
- Dr. Aarti Kulkarni was awarded with Ph.D. on “An Analytical Study of Talent Management Practices adopted in Industrial Organizations” from Rashtrasant Tukdoji Maharaj Nagpur University.
- Mr. Bhavesh Ahire and Mr. Vishal Pawar, published “Electronics Practical Handbook” for FY and SYBSc.
- Mr. Vishal Pawar qualified SET Exam
- Ms. Swati Jamble was invited as Guest of Honour for the “Event Manager of the year Award-2019” by NIEM



FY BSC(CS), BBA(CA) and BBA batch 2017-18 Induction Program



Freshers Day



Industrial Visit at Oerlikon Balzers coating Pvt. Ltd. And Sciece Park



Add-On Course – Tally with GST



SYBBA(CA) students in LED Bulb Manufacturing Workshop



Session on SWOC



Session on Resume Writing



Skit by students on “Farmers Suicide”



Ganesh Festival Celebration



RAINBOW 2019



RAINBOW 2018



Mr. Yashawant Mankhedkar, Neharu Yuva Kendra, as a chief guest for RAINBOW 2019



Moraya Youth Festival : Kabaddi Winner team and One Act Play Winner Team

GENERATION GAP

- Ms. Sadhana Yadav (TYBSc CS)

Generation Gap is referred to as the difference of beliefs and ideas between people from different generations. This is a common phenomenon and has continued for ages. The term is often used to state the difference of opinions between children and parents or grandparents.

Origin of the Term – Generation Gap

The theory of generation gap was introduced in the year 1960s. Around this time it was observed that the younger generation questioned and went against almost everything their parents believed. This included their religious beliefs, political views, moral values, relationship advice and even the type of music and shows they prefer. Noted sociologists such as Karl Mannheim observed the differences across generations and how generations separated themselves from each other in different situations.

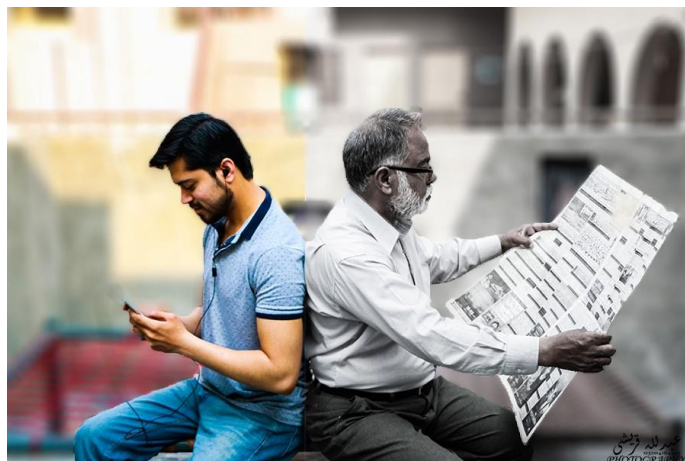
Generation Gap – An Interesting Concept

While generation gap is usually a cause of conflict between the children and their parents, it is actually an interesting concept. The world would have actually been quite dull if it had not been for this gap. Each generation sets its own fashion trends, introduces its own slangs, influences the development of science and technology and comes up with fresh ideas and so on.

The generation gap has led to several changes in the society especially in India where the joint family system was prevalent since ages. The concept of nuclear families has been introduced in India off late and this is also a result of the generation gap. People these days crave for privacy and want to lead their life their own way and the joint family system is a hindrance to it. Many people are thus going to nuclear families. Similarly, many changes happening at various levels in the society are a result of the generation gap.

Conclusion

As is the case with almost everything/concept on earth, generation gap also has its own sets of pros and cons. There is a need for developing understanding and acceptance in order to bridge this gap.





MY DREAM

- Mr. Akesh Jadhav (TYBSc)

Everyone wants to be successful and rich. I also dream of becoming successful in the field I choose although I am still indecisive about the career path I will choose. But I know whatever I choose I will work hard, stay focused and make it big.

I also dream of doing something for my country. There are so many problems in the country such as poverty, illiteracy and casteism to name a few. Our country was once known for its rich cultural heritage which is all robbed now. The crime rate in the country is at an all time rise and so are various other issues. While there are a lot of loopholes in the India political system that has led to these problems however we cannot blame it all on the government. Each one of us should contribute our bit towards our country's development. I am a firm supporter of each one teach one and have been teaching my maid's child since the last two years.

As I grow up, I aim to join an NGO to empower the poor and needy. I dream of eradicating poverty and social inequality from our country and will do my best in this direction. If we all join hands, we shall certainly be able to free our country from these evils.

AGRICULTURE

- Mr. Rushikesh Salumke (SYBSc. CS)

The term agriculture comes from the Latin word *ager* which means field and *culture* that means cultivation. Agriculture basically involves the cultivation and production of crops and livestock products.

History of Agriculture

The history of agriculture dates back several centuries. It began in different parts of the world independently about 105,000 years back mostly by the collection of wild grains for the purpose of eating. Here are how different countries were involved in this activity:

In Mesopotamia, pigs were domesticated around 15,000 years ago. They began domesticating sheep around 2000 years later. In China, rice was cultivated around 13,500 years ago. They eventually began cultivating soy, azuki beans, and mung. In Turkey, cattle were domesticated around 10,500 years ago. Beans, potato, coca, llamas, and alpacas were domesticated around 10,000 years ago. Sugarcane and certain root vegetables were cultivated in New Guinea around 9,000 years ago. Cotton was domesticated in Peru around 5,600 years ago. Similarly, the domestication of various plants and animals is being done in many other parts of the country since thousands of years.

Impact of Modern Technology on Agriculture

The development in the field of science and technology led to the use of modern techniques in agriculture. While it has contributed a great deal to the development of the agriculture sector, the modern technology has also had certain negative repercussions on the sector. Here is the kind of impact it has had: The use of fertilizers and pesticides as well as the use of technologically advanced equipment for the cultivation of crops has increased the yields drastically, however, it has also been the cause of ecological damage and impacted the human health negatively. Selective breeding and the use of other modern practices in the rearing of animals has increased the supply of meat however it has raised the concern about animal welfare.



FRIENDSHIP

- Ms. Rihina Mehareen (FYBBA - CA)

Friendship is a devoted relation between two people in which both of them have true feeling of love, care and affection to each other without any demands and misunderstanding. Generally, friendship occurs between two people having same tastes, feelings and sentiments. It is considered that friendship has no any limitations of age, sex, position, caste, religion and creed but sometimes it is seen that economic disparity or other differentiation damages the friendship. Thus it can be said that true and real friendship is possible between two like-minded and uniform status people having feeling of affection to each other.

There are many friends in the world who always remains together at the time of prosperity but only true, sincere and faithful friends who never let us to be alone in our bad times, time of hardship and trouble. Our bad times make us realize us about our good and bad friends. Everyone has attraction towards the money by nature but true friends never make us feel bad when we become in need of money or other support. However, sometimes lending or borrowing of money from friends keeps friendship in great risk. Friendship may be affected anytime by others or own so we need to make a balance in this relationship.

Sometimes friendship gets broken due to the ego and matter of self-respect. True friendship needs proper understanding, satisfaction, helping nature trust. True friend never exploits but tends to motivate each other to do right things in life. But sometimes the meaning of friendship becomes changed totally due to some fake and fraud friends who always use another one in wrong ways. Some people have tendency to unite as soon as possible but they also tend to terminate their friendship as soon as their interests become fulfilled. It is difficult to say something bad about the friendship but it is true that any careless person gets cheated in friendship. Now a day, it is very hard to find true friends in the crowd of bad and good people but if someone has true friend, no other than him is lucky and precious in the world.

True friendship can be between human and human and human and animals. There is no any doubt that best friends help in our difficulties and bad times of the life. Friends always try to save us in our dangers as well as provide timely advice. True friends are like best assets of our life as they share our sorrow, sooth our pain and make us feel happy.



WHAT IS SCIENCE...?

- Ms. Aishwarya Bachche (FYBSc.CS)

The word "science" probably brings to mind many different pictures: a fat textbook, white lab coats and microscopes, an astronomer peering through a telescope, a naturalist in the rainforest, Einstein's equations scribbled on a chalkboard, the launch of the space shuttle, bubbling beakers All of those images reflect some aspect of science, but none of them provides a full picture because science has so many facets:

Science is both a body of knowledge and a process. In school, science may sometimes seem like a collection of isolated and static facts listed in a textbook, but that's only a small part of the story. Just as importantly, science is also a process of discovery that allows us to link isolated facts into coherent and comprehensive understandings of the natural world.

Science is exciting. Science is a way of discovering what's in the universe and how those things work today, how they worked in the past, and how they are likely to work in the future. Scientists are motivated by the thrill of seeing or figuring out something that no one has before.

Science is useful. The knowledge generated by science is powerful and reliable. It can be used to develop new technologies, treat diseases, and deal with many other sorts of problems.

Science is ongoing. Science is continually refining and expanding our knowledge of the universe, and as it does, it leads to new questions for future investigation. Science will never be "finished."

Science is a global human endeavor. People all over the world participate in the process of science. And you can too!



The Best of Friends

- Ms. Jyoti Kawade (FYBSc. CS)

The best of friends,
Can change a frown,
Into a smile,
when you feel down.
The best of friends,
Will understand,
Your little trials,
And lend a hand.
The best of friends,
Will always share,
Your secret dreams,
Because they care.
The best of friends,
Worth more than gold,
Give all the love,
A heart can hold.



How Bright It Is

- Sagar Khandare (FYBBA-CA)

April. And the air dry
As the shoulders of a water buffalo.

Grasshoppers scratch at the dirt,
rub their wings with thin legs
flaring out in front of the soldiers
in low arcing flights, wings a blur.

The soldiers don't notice anymore,
seeing only the wreckage of the streets,
bodies draped with sheets, and the sun,
how bright it is, how hard and flat and
white.

It will take many nails from the coffin
makers
to shut out this light, which reflects off
everything:
the calloused feet of the dead, their bony
hands,
their pale foreheads so cold, brilliant in the
sun.

MY EXPERIENCE IN COLLEGE

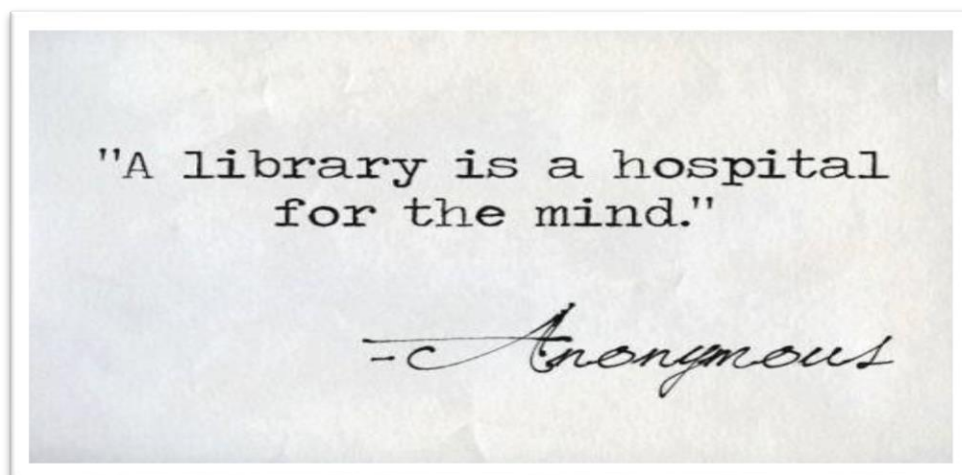
- Mr. Chandrashekhar Dodmani (SYBSC CS)

My entry into a college after I had completed my school education was an important event in my life. I felt very much excited on the very first day. I found that there is a great difference between school and college life. The world of the school is narrow and limited. The world of the college is large. Teachers in a school are strict and use the rod to beat the boys very frequently. College teachers are like elder brothers.

Most of the teachers in a college live in the world of ideas and books. We have students of all kinds in a college. They discuss the current affairs, art, cinema and sports. Some of them neglect text books but they do not miss the daily newspaper or the running commentary of a cricket match going on in some part of the world. Some of them would even engage the teachers in class in a political topic and discuss it fully.

There is a lot of freedom in the collage in the school I was busy from the first period to the last. But in the collage I attend classes for three or four periods. Ever being late for the classes is not punished.

College life has given a lot of political awareness; I have also got good grounding in electioneering. The elections to the college union, for which there a lot of canvassing gave me my first experience of democracy. Sometimes Political leaders come address us important problems facing the country. Then I felt that I was not only a college student but also a citizen of the country. Some time there are strikes in the college. The strikes are engineered by some senior students who are either punished or find for misbehaviors. They want their fines to be remitted but the principal would not accept their demands. So they would force other students to go on a strike and paralyze teaching work. This looks like Trade Unionism. I do not like this. I like the college life for it's for its freedom, intellectual awakening and its various academic and extracurricular activities. I think that even after completing my education, I shall never forget the happy days I spent in the college.



स्त्री शक्तीला सलाम

- ऋतुजा पवार SYBBA(CA)

भारतीय तत्वाज्ञानानुसार अस्तित्वाच्या त्रिकोणाच्या पायाच्या एका टोकाला पायाभुत सुविधा व समृद्धी देणारी लक्ष्मी, दुसऱ्या टोकाला शक्ती देणारी व संरक्षण देणारी महाकाली दुर्गा आणि त्रिकोणाच्या शिरोबिंदूमध्ये ज्ञान, कल्पना देणारी महासरस्वती असते. अशा प्रकारे या तीन शक्तींना महाकाली, महालक्ष्मी, महासरस्वती असे स्थान दिलेले आहे. पूजा जरी पुरुष दैवताची केली जात असली तरी चर्चा होते ती त्यांच्या शक्तीची, त्यांच्या असलेल्या स्त्री शक्तीची.

स्त्री आणि पुरुष यांच्यात केवळ शरीरभेद नाही तर स्त्री अधिक संवेदनशील, श्रद्धावंत आहे, तिला देवत्वाचे अस्तित्व अधिक जाणवते. पुरुषाचे लक्ष्य मात्र भौतिकतेकडे, जडत्वावर अधिकार गाजविण्याकडे अधिक असते.

राजा जनकाच्या राजसभेत याज्ञवल्क्याला कसे प्रश्न विचारण्यात आले होते. ते तुम्हाला आठवते का? त्यांना प्रश्न विचारण्यापैकी प्रमुख होती वाचवनी नामक एक कुमारी मोठी वाक्पटू होती. त्या काळी अशा स्त्रियांना ब्रह्मवादिनी म्हणत. एखाद्या कुशल धनुर्धराच्या हातात चमकणारे दोन बाण असावेत तसे माझे प्रश्न आहेत असे ती म्हणाली. त्या ठिकाणी तिच्या स्त्रीत्वासंबंधी कोणताही प्रश्न उपस्थित केलेला नाही.

तसं पाहता समाजातील स्वतःचे न्यायस्थान जगभरात कुठेही भारतातील महिलांना पुरुषांप्रमाणे उक्ते मिळाले नाही. गेल्या शतकात त्यांना कराव्या लागलेल्या संघर्षाच्या आणि त्यातून महिलांनी साधलेली प्रगतीचा थोडक्यात प्रवास १९५० मध्ये प्रेम माथुर यांना भारतातील पहिल्या व्यावसायिक महिला वैमानिक होण्याचा मान, १९५२ च्या ऑलिंपिक स्पर्धांमध्ये पुरुष व महिलांना एकत्र खेळण्याची संधी, भारत देशाच्या पहिल्या महिला पंतप्रधान इंदिरा गांधी, सुचेता कृपलानी यांना भारतातील पहिल्या मुख्यमंत्री होण्याचा मान, भारतीय पोलिस सेवेत अधिकारी पदावर किरण बेदी यांची निवड पोलिस सेवेत अधिकारी पदावर दाखल झालेल्या पहिल्या महिला, मदर तेरेसा यांना शांततेचा नोबेल पुरस्कार जाहीर, भारतीय सैन्य दलात महिलांचा प्रवेश, भारताच्या राष्ट्रपती पदी महिलेची निवड प्रतिभाताई पाटिल, गानसम्राज्ञी लता मंगेशकर यांना भारतरत्न किताब, भारतात स्थानिक स्वराज्य संस्थांमध्ये महिलांना ५०% आरक्षण.



मातृ भाषा आपले वैभव

- पराग बोरसे TYBBA

"जननी जन्मभूमिस्वर्गादपि गरियसी!"

मुलांनो, याचा अर्थ असा होतो की जननी, जन्मभूमी हे प्रत्येकाला निसर्गानेच बहाल केलेले वैभव आहे. अगदी तसेच, 'मातृभाषा' हे आपले वैभवच आहे. महाराष्ट्रात राहणाऱ्या बहुसंख्य लोकांची मातृभाषा मराठी आहे. आपल्या या मराठी भाषेला फार मोठी परंपरा आहे.

हजारो वर्षांपूर्वी लिहिला गेलेला श्रवणबेळगोळ येथे गोमटेश्वराच्या पुतळ्याखाली मराठी भाषेतील पहिला शिलालेख आढळतो. तर मराठीतील आद्यग्रंथ म्हणून 'ज्ञानेश्वरीचा' उल्लेख करतात. मातृभाषेचे महत्त्व ओळखून ज्ञानेश्वरांनी संस्कृत भाषेतील भगवद्गीता प्राकृत भाषेत अनुवादित केली. मातृभाषेबद्दल असणारा आदरभाव व्यक्त करताना ज्ञानेश्वर म्हणतात,

"माझा मऱ्हाटीचि बोलु कवतुके परी अमृतातेही पैजेसी जिंके॥"

मराठी भाषेत अनेक थोर, विद्वान नरत्नांची खाण आढळते. पु.ल. देशपांडे, आचार्य अत्रे, भा.द. खेर, कुसुमाग्रज अशा या श्रेष्ठ साहित्यिकांची यादी न संपणारी आहे. या सर्वांनीच मराठी साहित्यात मोलाची भर घातली आहे. आपले सर्वांचे लाडके श्री. मानकरकाका सुद्धा 'टॉनिक' सारखे मराठी अंक काढतात, हा मराठी भाषेचा सन्मानच आहे.

आपला भारत देश इंग्रजांच्या गुलामगिरीतून मुक्त झाला. तरीही इंग्रजी भाषेने आपल्या देशात भक्कम पाय रोवले आहेत. आज अनेक पालक मुलांना इंग्रजी शाळेत घालतात. उच्च शिक्षण मराठी भाषेतून उपलब्ध नाही. खरं तर, मातृभाषा हे शिक्षणाचे माध्यम असावे. कारण लहानपणापासून शिकल्यामुळे आपले विचार व्यक्त करणे सोपे जाते. मातृभाषा ही ज्ञानभाषा झाली तर शिक्षण सुलभ होईल.

याचा अर्थ असा नाही की, परकीय भाषा शिकू नये, परकीय भाषा जरूर शिकाव्यात, या भाषांचा आदर करावा. परंतु त्याचवेळी आपल्या मातृभाषेकडे दुर्लक्ष करू नये. मराठीतील चांगले साहित्य वाचावे, मराठी भाषेतून संवाद साधावा. मराठी भाषा ही सहज सोपी, रसाळ भाषा आहे.

आपल्या भाषेचे महत्त्व ओळखून आपण तिचा आदर करायला हवा कारण,

"परिमलांमध्ये कस्तुरी का अंबरामध्ये शंबरारी, तैसी मऱ्हाठी सुंदरी! भाषांमध्ये!"



आज कलावंत नसते तर

- प्राची मुलीक TYBBA

कलावंत म्हणजे अदभुत किमया करणारे सुखस्वप्नाचे कारखानदार — कलावंतांची निर्मिती पूण: प्रत्ययाचा अनुभव देते. कलावंत माणसातील सौन्दर्यपूर्ण भावना जागृत ठेवतात. जीवन हे रसिकता पूर्ण जगायला शिकवितात. कलावंत नसतील तर मानवी जीवन निरस,रुक्ष,वैराण मरुभूमी प्रमाणेच होईल. कारण मानवाला त्यांची चटकच लागली आहे.

रोजच्या धावपळीच्या धाईगर्दीच्या व स्पर्धेच्या या यांत्रिकी अशा रुक्ष जीवनात आपल्याला विसाव्याचे, विरंगुळ्याचे क्षण हवेहवेसे वाटतात. हे विरंगुळ्याचे अमृतसिंचन करणाऱ्या व्यक्ती म्हणजेच कलावंत. कलावंतांना सुखस्वप्नांचे कारखानदार म्हटलेले आहे. कलावंत हे स्वतःच्या प्रतिभेच्या आविष्काराने लोकांची सुखस्वप्ने फुलवून त्यांच्या निरस जीवनात नवरसांची कारंजी निर्माण करतात. कलावंत नसतील तर माणसांची आयुष्य शुष्क होऊन जाईल. जीवनातील दुःखाचे डोंगर हलके करण्यास कलावंत मोलाची मदत करतात. दुःखाचे यातनांची निरसन करून आनंद शतगुणित करण्याची अदभुत किमया करणारे प्रतिभावान लोक म्हणजे कलावंत.

कलावंतांची निर्मिती म्हणजे अनुभूती व माणूस यांच्यातील दुवा होय. अनुभूती हि एखाद्या वायुलहरी प्रमाणे तरल व चंचल असते. तिला दृश्य व रम्य कलाकृतीच्या स्वरूपात बद्ध करून तिच्या द्वारा मानवाला पूण:प्रत्ययाचा आनंद देण्याचे काम कलावंत करतो. त्यामुळे काहीकाळ पर्यंत ती अनुभूती सामान्य माणसाला मिळू शकते. एखाद्या नटाने जीव ओतून केलेली भूमिका प्रेक्षकाला जिवंत अनुभूती मिळवून देते. त्यातच आपण आनंदाच्या शिखरावर लगेच पोचतो. कलावंत नसता तर हा आनंद आपल्याला कुठून मिळाला असता.

रामायण — महाभारत यां सारखी दृश्य, काव्ये, संगीत, प्राचीन भव्य देवालये, भारतातील विविध पद्धतीचे पोशाख, हि आपल्या संस्कृतीतील अमर लेणी कलावंतांनीच केलेली आहे. कलावंत त्या भावना जागृत ठेवण्याचे, त्या उदात्त ठेवण्याचे काम करितो. यांत्रिक हात अवघड वस्तूला आणि नाजूक लहान मुलाला सारख्याच निर्विकारतेणे उचलतो. कॅमेरा सुंदर फुलाला आणि ओंगळ दृश्याला त्याच अलिप्तपणे टिपतो. कलावंतांचे तसे नसते. कलावंतांच्या प्रत्येक कृतीला भावनेचा स्पर्श झालेला असतो. म्हणून ज्याची कृती जिवंत वाटते, ती रसास्वादाचा आनंद देण्यास समर्थ ठरते. कलावंतांच्या कौशल्यामुळे गुलाबाचे सौन्दर्य जसे प्रत्ययास येते, तसेच ओंगळ भिकाऱ्याच्या सौन्दर्याचा आगळावेगळाच साक्षात्कार घडतो. कलावंत माणसाला रसिकतेने, आनंदाने जगायला शिकवितो. कलावंत नसतील तर माणसाचे जीवन वैराण मरुभूमी होऊन जाईल. कलावंताने केलेली सुंदर कलाकृती मानवाच्या निष्पर्ण आणि रखरखीत जीवनात भावनांचा ओलावा व हिरवळ निर्माण करते.

कलावंतांच्या किमयेने सामान्य नराचा नारायण होतो. मानवी सौन्दर्य कलावंतांनी विकसित केले आहे. कलावंत नसते तर निरनिराळ्या आकाराच्या वस्तू, निरनिराळे नयनमनोहर रंग, वेड लावणारे सूर, आकर्षक वेशभूषा, केशभूषा यांतील सौन्दर्याचा आस्वाद आपण घेऊ शकलो नसतो. माणूस पुण्याच्या, मोक्षाच्या कल्पनेने सत्कर्मास प्रवृत्त होतो. या पापपुण्याच्या कल्पना, चारमुक्ती, सप्तस्वर्ग, तिन्हीलोक म्हणजे कलावंतांचा रम्य कल्पनाविलास होय. कलावंत नसते तर सत्कर्म-कुकर्माचा विधी निषेध राहिला नसता. आणि मानव हा दानव झाला असता. जीवन रटाळ, रुक्ष, कंटाळवाणे झाले असते. जगण्यातील आनंद संपला असता आणि पशुसदृश्य आयुष्याचा कंटाळा येऊन मानवाने हरघडी मनुष्याला साद घातली असती. कलावंतांनी मानवी आयुष्य व्यापून टाकलेले आहे.

फटाक्यांना नाही म्हणा

- राहुल बनसोडे TYBBA(CA)

दिवाळी हा सण आपल्या भारतीय संस्कृती प्रमाणे दिव्यांच्या प्रकाशात, मिठाई वितरीत करून आणि फटाके फोडण्याद्वारे साजरा केला जातो. परंपरेनुसार, प्रत्येक घरी मातीच्या दिव्यांनी आणि फटाके लावून अंगण प्रकाशमान करतात. लोक सणांमध्ये आनंदित झालेले असतात. पण गेल्या काही वर्षांपासून, दिवाळीच्या वेळी फटाके फोडण्याने उच्च आवाजाचा स्तर आणि वायू प्रदूषण वाढत चालले आहे. विविध विषारी रसायनांमुळे प्रदूषणाची पातळी वाढत जाऊन पर्यावरणाला हानी पोहचत आहे. पर्यावरणपूरक दिवाळी साजरी करणे हा त्यावर एक उपाय ठरू शकतो. आज त्याबद्दल थोडस जाणून घेऊयात.

फटाक्यांमधील रसायने

दिवाळीच्या रात्री आणि काही दिवसांनंतर सुद्धा हवेमध्ये सल्फर नायट्रेट्स, मॅग्नेशियम, नायट्रोजन डायऑक्साईड हे हानिकारक घटक आढळून येतात. हे रसायने आपल्या श्वसन परिच्छेदांकरिता हानीकारक असता. या सर्व घटकांमुळे आपली दिवाळी अस्थमाच्या रूपात घातक असू शकते.

फटाके मध्ये विविध रसायने आणि त्यांचे परिणाम

दुर्दैवाने, दरवर्षी दिवाळीच्या दिवशी फटाके फोडण्यामुळे वायु व ध्वनी प्रदूषण वाढत चालले आहे. फटाके फोडल्याने काही विषारी वायू जसे की सल्फर डायऑक्साईड, कार्बन डायऑक्साईड, कार्बन मोनॉक्साईड इत्यादी हवा प्रदूषित करतात, ज्यामुळे दमा किंवा आजार होऊ शकतात. मागील वर्षांपासून इतर वर्षांपेक्षा वायु प्रदूषण पातळी वाढत चालली आहे.

1. सल्फर डायऑक्साईड : श्वासोच्छवास त्रास
2. कॅडमियम : एनेमीया आणि मूत्रपिंडाचे नुकसान होऊ शकते आणि मज्जासंस्था देखील प्रभावित करू शकते.
3. तांबे : श्वसन मार्गात अडथळा निर्माण होतो
4. लीड : मज्जासंस्था प्रभावित करते
5. मॅग्नेशियम : ताप होऊ शकतो
6. नायट्रेट : मानसिक कमजोरी होऊ शकते तसेच मुलांमध्ये त्वचा समस्या, डोळ्याची जळजळ आणि श्वसन समस्या येऊ शकतात.

पर्यावरणपूरक दिवाळी साजरी करा

या वर्षी पर्यावरणपूरक दिवाळी साजरा करू आणि पर्यावरण प्रदूषणापासून वाचवू. या साठी आपण काय करू शकतो.

- घरामध्ये रहा, बंद खिडक्या ठेवा.
- दमा किंवा ब्राँकायटिसमुळे ग्रस्त असलेल्या रुग्णांना या काळात नियमितपणे औषधे घ्यावीत.
- वाढीव श्वासोच्छवासाच्या कोणत्याही लक्षणांवर, वैद्यकीय लक्ष शोधणे.
- आपण जळत असलेल्या फटाकेच्या जवळ असल्यावर साधे ग्लासेस वापरा किंवा मास्क घाला कारण रसायने डोळ्यांना इजा पोहचवू शकतात.

फटाके केवळ प्रदूषण व अपघातांनाच कारणीभूत नसतात, तर त्यांचा आपल्या आजूबाजूच्या वनस्पती आणि प्राण्यांवरील प्रतिकूल परिणाम देखील होतो ! त्यामुळे कोणालाही नुकसान न करता सुरक्षित आणि समृद्ध दिवाळी द्या .आतिशबाजी करण्याआधी आपण स्वतःला विचारले पाहिजे की आपण अंधाराकडून प्रकाशाकडे जातोय की प्रकाशाकडून अंधाराकडे ? दिवाळी मध्ये फक्त फटाके फोडायला हवेत अस नाही तर चमकदार दिवे, मिठाईचे बॉक्स, भेटवस्तूंचे विनिमय, कौटुंबिक पुनर्मिलन याने देखील दिवाळी अधिक उत्सहात साजरी केली जाऊ शकते .ही दिवाळी, हिरवा प्रकाश आणि रंगांसह साजरी करून या सणाचा उत्सव वाढवु.



आई

- विशाखा जाधव TYBSc(CS)

सकाळी दोन धपाटे घालून उठवते ती आई,
उठवल्यावर आवडता नाश्ता समोर मांडते ती आई
नाशत्या नंतर डब्याची चिंता सुरु करते ती आई,
काय करीन ते घेऊन जा म्हणताना सगळं आवडीचे करते
ती आई..
पदराला हात पुसत सांभाळून जा म्हणते ती आई,
परतीची आतुरतेने वाट बघत असते ती आई
आपण झोपत नाही तोवर जागी असते ती आई,
आणि जिच्याशिवाय आपले आयुष्य अपूर्ण ती फक्त
आईचा!!!!.

जपून टाक पाउल ...

- अकेश जाधव TYBSc(CS)

इथे प्रत्येक वाट आपली नसते
जपून ठेव विश्वास
इथे प्रत्येक माणुस आपला नसतो
जपून घे निर्णय
इथे प्रत्येक पर्याय आपला नसतो
जे भांडल्यावर आधी क्षमा मागतात,
त्यांची चुक असते म्हणून नव्हे,
तर त्यांना आपल्या माणसांची पर्वा असते म्हणून..
जे तुम्हाला मदत करायला पुढे सरसावतात
ते तुमचे काही देणे लागतात म्हणून नव्हे,
तर ते तुम्हाला आपलं मानतात म्हणून!.....

कुणाच्या सांगण्यावरून

- अनुज सिंह SYBBA(CA)

कुणाच्या सांगण्यावरून आपल्या मनात
एखाद्या व्यक्तीबाबत चांगले वा वाईट मत बनवण्यापेक्षा,
आपण स्वतः चार पावले चालून
समोरासमोर त्या व्यक्तीशी संवाद साधून
मगच खात्री करा.
नाती जपण्यासाठी संवाद आवश्यक आहे...
बोलताना शब्दांची उंची वाढवा
आवाजाची उंची नाही.
कारण ..पडणाऱ्या पावसामुळे शेती पिकते,
विजांच्या कडकडाटामुळे नाही..
आणि वाहतो तो झरा असतो
आणि थांबतं ते डबकं असतं..
डबक्यावर डास येतात
आणि झऱ्यावर राजहंस!!
“निवड आपली आहे”..
कुणा वाचून कुणाचे काहीच आडत नाही
हे जरी खरे असले तरी कोण कधी उपयोगी पडेल
हे सांगता येत नाही.
डोक शांत असेल तर निर्णय चुकत नाहीत,
अन् ...भाषा गोड असेल तर माणसं तुटत नाहीत

नजरेची भाषा

- विकास पोळ SYBBA(CA)

माझ्या या नजरेची भाषा तुला कळता कळेना,
काय चाललाय हा खेळ मन जुळता जुळेना,
माझ्या या वेड्या मनाला वेड का तुझे लागावे,
तू होणार नाहीस माझी या वेड्या मनाला कुणी सांगावे,

तू आहेस माझी स्वप्न परी,
नाही भाळलो फक्त तुझ्या रूपावरी,
फुलनार्या फुलाला घेऊन जाईल कुणीतरी,
मी मात्र तसाच राहील वार्यावरी,

येतील तुझ्या आठवणी एक एक करूनी,
ढाल हास्याची करूनी मन जळतय आतुनी,
फुलांचा गंध साठवून ठेवते मधुराणी,
तसाच तुझ्या प्रीतीचा गंध ठेवला आहे जतुनी,

माझ्या या नजरेची भाषा तुला कळता कळेना,
काय चाललाय हा खेळ मन जुळता जुळेना,
माझ्या या वेड्या मनाला वेड का तुझे लागावे,
तू होणार नाहीस माझी या वेड्या मनाला कुणी सांगावे!!!....

मिस call

- अक्षय जगताप TYBSc (CS)

खुप विचार केला, पण
Answer काही सापडेना |
तुझ्या कडून येणा-या
Miss Call च गुपित काही उघडेना ||
काम तुझं असुन ही,
Miss Call मला करतेस |
माझा फोन जो वर येइना,
Call वर Call करतेस ||

म्हणुनच मला Question पडलाय,
तु नेहमीच Miss Call का करतेस? |
Monthly मिळणा-या Talk Time च
Actually तु काय करतेस? ||
असं ही मला समजलयं,
तु सर्वानाच Miss Call मारतेस |
कीतीही Urgent असलं तरी ही,
पैशाची बचत करतेस ||

असं ही नाही की,
तु खुप Poor आहेस
आणि Economically संकटात आहेस ||
म्हणुनच कधीतरी
Call ही करत जा ||
एवढे रुपये देऊन Mobile विकत घेतला,
त्याचा पुरेपुर Benefit घेत जा ||
Eagerly मैत्रीसाठी, प्रेमापोटी मी ही,
तुझ्या Miss Call ला Reply देतो |

Now आता असं होणार नाही,
Just एवढंच तुला सांगतो ||
तु समजदार आहेस,
या पुढे Call करशील |
Talk Time कडे न बघता,
माणुसकीला जपशील ||



संगीत

- साधना यादव TYBSc(CS)

पूरी मानव प्रजाति के लिए संगीत भगवान द्वारा दिया गया उपहार है। यह आत्मा की चाबी है जो हमें मानसिक और शारीरिक स्वस्थ बनाने में मदद करता है। संगीत वो लय है, जो बीते समय, पसंदीदा स्थानों, व्यक्तियों या उत्सवों आदि की सभी अच्छी यादों और सकारात्मक विचारों को लाता है। संगीत बहुत ही मधुर और वैश्विक भाषा है, जो सबकुछ शान्ति से बताता है और हमारी सभी समस्याओं को हमसे बिना पूछे खत्म करता है। मैं संगीत के प्रति बहुत प्रतिबद्ध हूँ और इसे अधिकतर सुनता हूँ। यह बहुत बड़े स्तर पर राहत प्रदान करते हुए मुझे खुश रखता है। संगीत सुनना मेरा शौक है और यह मेरे स्वस्थ और सुखी जीवन का रहस्य है। यह मेरे लिए भगवान का तौहफा है, जिसे मैं अपने भले के लिए प्रयोग करता हूँ और हमेशा दूसरों को संगीत सुन कर इससे लाभ लेने की सलाह देता हूँ।

मैं बचपन से ही अपने पिता के कारण संगीत सुनने का शौकीन होने के साथ ही अपने मित्रों के साथ संगीत प्रतियोगिता, चर्च, जन्मदिन समारोह, आदि अन्य स्थानों पर गायन में भाग भी लेता हूँ। संगीत मेरे जीवन का बहुत महत्वपूर्ण भाग है; मैं संगीत के बिना अपने जीवन की कल्पना भी नहीं कर सकता। मेरे मातापिता, विशेषरूप से मेरे पिता ने मुझे संगीत सीखने में बहुत प्रोत्साहित किया और मेरी इस आदत को एक अब्दुत पहचान दी। संगीत बहुत ही आसान है; जिसे कोई भी किसी भी समय सीख सकता है हालांकि, इसे सीखने के लिए शौक, नियमित अभ्यास और अनुशासन की आवश्यकता है। मैं बंसी बजाना बहुत अच्छे से जानता हूँ, जिसके कारण मेरे मित्रों और साथियों के बीच में मेरी प्रशंसा होती है। यह मेरे मस्तिष्क को शान्त करता है और मुझे सकारात्मक विचारों से भरता है जो मेरे व्यक्तिगत जीवन में मदद करती है। इस तरह कहा जा सकता है कि, संगीत आध्यात्मिक, मानसिक और शारीरिक शक्ति प्रदान करने के साथ ही मनुष्य में आत्मविश्वास को विकसित करता है।

शिक्षा

- एकटा परडीवाला FYBBA(CA)

सभी के जीवन की बेहतरी के लिए शिक्षा बहुत आवश्यक है और इस तरह, हम सभी को अपने जीवन में शिक्षा के महत्व को समझना चाहिए। यह हमें सक्षम बनाती है और जीवन के सभी पहलुओं के लिए तैयार करती है। देश के अविकसित क्षेत्रों में सरकार द्वारा बहुत से शैक्षिक जागरूकता अभियान चलाने के बाद भी, वहाँ शिक्षा प्रणाली अभी भी कमजोर है। इन क्षेत्रों में रहने वाले लोग बहुत गरीब हैं और अपना पूरा दिन केवल कुछ आधारभूत जरूरतों को पूरा करने में व्यतीत कर देते हैं। इसलिए देश के सभी कोनों में उचित शिक्षा प्रणाली की संभावनाओं को बनाने के लिए सभी के व्यापक प्रयासों की आवश्यकता है।

देश में शिक्षा प्रणाली के स्तर को बढ़ावा देने के लिए सभी की सक्रिय भागीदारी की आवश्यकता है। स्कूल और कॉलेज प्राधिकरणों को अपने छात्रों में शिक्षा के लिए रुचि और जिज्ञासा को बढ़ावा देने के लिए, शिक्षा के लिए कुछ मुख्य उद्देश्यों को निर्धारित करना होगा। शुल्क कारण बहुत से संरचना पर भी व्यापक स्तर पर चर्चा करनी चाहिए क्योंकि अधिक शुल्क के (फीस) विद्यार्थी अपनी शिक्षा को जारी रखने में सक्षम नहीं होते जो लोगों को जीवन के हरेक पहलु में असमानता की ओर ले जाती है। शिक्षा मनुष्य का सबसे पहला और अनिवार्य अधिकार है इसलिए सभी को शिक्षा में समानता मिलनी चाहिए।

हमें लोगों के बीच में समानता के साथ ही पूरे देश में समान वैयक्तिक विकास लाने के लिए, हमें सभी के लिए शिक्षा की सुविधा में सन्तुलन बनाना होगा। शिक्षा समाज में सभी को अपने चारों ओर की वस्तुओं में हस्तक्षेप करके सकारात्मक रूप में बदलने में मदद करती है। यह हमें हमारे शरीर, मस्तिष्क और अन्तर्मन में सन्तुलन बनाए रखने के साथ ही शिक्षा की तकनीकी में आवश्यक उन्नति को भी बढ़ावा देती है। यह देशों के वृद्धि और विकास के लिए समाज में प्रत्येक व्यक्ति की सक्रिय भागीदारी को बढ़ावा देती है। यह समाज में सामान्य संस्कृति और मूल्यों को विकसित करने के द्वारा सभी को सामाजिक और आर्थिक दोनों रूपों से सक्षम बनाती है। इस प्रकार, स्पष्ट है कि, शिक्षा और इसके महत्व से समाज का कोई भी पहलु अछूता नहीं है। यह प्रत्येक क्षेत्र में महत्वपूर्ण भूमिका निभाती है।



क्रिकेट

- पराग बोरसे TYBBA

क्रिकेट सभी का बहुत पसंदीदा और प्रसिद्ध खेल है। हम सभी क्रिकेट खेलना बहुत पसंद करते हैं और रोज शाम में छोटे से खेल के मैदान में इसे खेलते हैं। इसे हर उम्र के लोग पसंद करते हैं और ये बहुत रोचक तथा संदेहास्पद खेल है। इसकी कोई सटीक भविष्यवाणी नहीं है कि फलान् टीम जीत जाएगी। अंतिम समय में कोई भी टीम जीत सकती है जो सभी का उत्साह बढ़ाती है। लोगों की अपनी पसंदीदा टीम होती है जिसे वो जीतते देखना चाहते हैं और लोग मैच तब तक देखते हैं जब तक कि खेल खत्म न हो जाए और उन्हें कोई परिणाम प्राप्त न हो जाय। क्रिकेट देखने के लिये क्रिकेट प्रेमियों की टीवी के कमरे और क्रिकेट मैदान में एक बड़ी भीड़ होती है जब भी कोई टेस्ट मैच या राष्ट्रीय अंतरराष्ट्रीय स्तर का टूर्नामेंट होता है।

युवा लड़के इस खेल से बहुत प्रभावित रहते हैं और लगभग हर कोई एक अच्छा क्रिकेटर बनना चाहता है। क्रिकेट भले ही भारत का खेल न रहा हो लेकिन फिर भी आज इसे पूरी खुशी और उत्साह से खेला जाता है। क्रिकेट कई सारे देशों में खेला जाता है जैसे भारत, पाकिस्तान, दक्षिण अफ्रिका, ऑस्ट्रेलिया, जिम्बाबवे, इंग्लैंड, ऑयरलैंड, श्रीलंका, न्यूजीलैंड आदि। टेस्ट मैच पाँच दिनों का होता है जिसमें 11-11 खिलाड़ियों की दो टीमों होती है, इसमें हर टीम को दो पारी खेलने का मौका मिलता है जो टीम सबसे अधिक रन बनाती है वही विजेता बनती है।

क्रिकेट कोई आसान खेल नहीं है फिर भी क्रिकेट के नियम कानून को नियमित अभ्यास-से सीखा जा सकता है दोनों। इसमें मुख्य खिलाड़ी होते हैं एक बल्लेबाज और दूसरा गेंदबाज, बल्लेबाज अपने आउट होने तक खेल सकता है और गेंदबाज अपना ओवर पूरा होने तक गेंद फेंक सकता है। क्रिकेट मैच शुरू होने के पहले एक सिक्का उछाला जाता और इससे इस बात का फैसला होता कि कौन सी टीम पहले बल्लेबाजी या गेंदबाजी करेगी। टॉस के बाद एक टीम पहले गेंदबाजी करती है और दूसरी टीम बल्लेबाजी करती है तथा एक पारी खत्म होने के बाद गेंदबाजी वाली टीम बल्लेबाजी टीम द्वारा दिये गये रनों का पीछा करती है। हार और जीत इस खेल के दो पहलू हैं जो इस खेल को रोमांचक और संदेहास्पद बना देती हैं। ये खेल और शानदार तब बन जाता है जब क्रिकेट प्रेमी अपने पसंदीदा बल्लेबाज के चौके छक्के पर-पुरा स्टेडियम को गुंजाना मय कर देते हैं।



मन के हारे हार है

- सलमान खान SYBSc. CS

मन क्योंकि सभी इच्छाओं का केंद्र है, सभी दृश्यव्यवहार के स्तर पर उसकी :अदृश्य इंद्रियों का नियामक और स्वामी है। अतः हार के वास्तविक हार और जीत को सच्ची जीत माना जाता है। इसलिए मन पर नियंत्रण और मन की दृढ़ता की बात भी बार-बार कही जाती है।

विद्वानों के अनुसार हर प्रकार की मानसिक दुर्बलता का उपचार यह है कि मनुष्य विपरीत दिशा में सोचना शुरू कर दे। जैसे मेरा 'व्यक्तित्व पूर्ण है। उसमें त्रुटि या कमजोरी कोई है, तो मैं उसे दूर करके हूंगा। यदि मुझमें कोई दुर्बलता है, जो उसका ध्यान छोड़कर निर्मल शरीर और निर्मल मन का ध्यान करूंगा। मुझे ईश्वर ने अपना ही रूप बनाया है। उसने मुझे पूर्ण मनुष्य बनाने की आज्ञा दी है। पूर्ण पुरुष परमात्मा की मैं रचना हूं, फिर मैं अपूर्ण कैसे हो सकता हूं। मेरे मन में जो अपूर्णता का विचार आता है, वह वास्तविक कैसे हो सकता है? मेरे जीवन की पूर्णता ही सत्य है। मैं अपने अंदर कोई कमी नहीं आने दूंगा। बनाने वाले ने मुझे दीन, हीन, दुर्बल बनने के लिए पैदा नहीं किया। उसके संगीत में स्वरभंग कैसे हो सकता है-? इस प्रकार निरंतर एवं बारंबार अपने मन में विचार दोहराते रहने से मनुष्य कर्म से अपने को सबल बनाता जाता है।'

लज्जाशीलता या झेंप कई बार रोग की सीमा तक पहुंच जाती है। इसे एक प्रकार का मानसिक रोग कहा गया है। परंतु यह रोग केवल कल्पना की उपज ही। इस पर आसानी से विजय पाई जा सकती है। इसका उपाय यही है कि इस विचार को धकेलकर मन में बाहर कर दिया जाए और इसके विपरीत विचार को मन में स्थान दिया जाए मुझे झेंपने की तनिक भी आवश्यकता नहीं। हर 'इस प्रकार के विचार मन की स 'समय मेरी ही चेष्टाओं को देखने की फुर्सत लोगों के पास नहीं है। ारी दुर्बलताएं निकाल कर आदमी को निश्चय ही नया बल और स्फूर्ति देते हैं।

प्रत्येक व्यक्ति को सोचना चाहिए कि वह ईश्वर की मौलिक रचना है और उसमें कुछ दिव्यता है। उस दिव्यता को व्यक्त करने का उसे दृढ़ करने की एक सफल क्रिया कह सकते हैं।

हमें प्रत्येक संभव उपाय से बौद्धिक रूप में अपना सुधार करना आरंभ कर देना चाहिए। सर्वोत्तम लेखकों के ग्रंथों का अध्ययन करने से, विभिन्न विषयों की शिक्षा प्राप्त करने से हम अपनी कई प्रकार की त्रुटियां दूर कर सकते हैं। मन से हीनता की भावना निकल गई, तो समझो सार दुर्बलताएं समाप्त हो गईं। अतः हमें हर संभव उपाय से मनोरंजक तथा आकर्षक व्यक्तित्व को प्राप्त : करने की दिशा में अपने आपको अग्रसर करना चाहिए। तभी मन भी दृढ़ हो सकेगा।

मनुष्य

- अंजली गरासिया TYBSc. CS

मनुष्य की सबसे बड़ी पहचान
हाँ भाई हाँ है विज्ञान
इसी विज्ञान से हुए अविष्कार
और हुआ जीव उपचार
आस्मां में हैं उड़ता जहाज़
ज़मीं पर चलती मोटर कार
मशीन की लत ऐसी लगी
हुए सब इन्सान बेकार
रोबोट से होता है काम
घट रहा है रोज़गार
कम्प्यूटर ने आकर भैया
आसान कर दिया जटिल काज
इसी विज्ञान से उन्नति हमारी
इसी विज्ञान से आपदा भी भारी
करो बुद्धि से इसका प्रयोग
मानव विकास में लगा कर
ख़त्म करो सब जटिल रोग

Disclaimer: Few Articles quoted in the magazine – source from Internet, since the students adored and wished to impart the same.